**VI Międzynarodowy Pianistyczny Konkurs Chopinowski w Turznie**

**Pałac Romantyczny w Turznie 19-20.02.2022 r.**

**KARTA ZGŁOSZENIA**

Nazwisko:

Imię:

Data urodzenia (rrrr-mm-dd):

Adres:

E-mail ucznia, rodziców, studenta:

Telefon ucznia i rodziców, studenta:

Kategoria wiekowa: (należy zaznaczyć x przy odpowiedniej kategorii wiekowej szczegółowo określonej w regulaminie konkursu)

I kategoria, klasa……… (10 minut prezentacji)

II kategoria, klasa ……… (15 minut prezentacji)

III kategoria, klasa ……… (20 minut prezentacji)

IV kategoria, studenci rok studiów………… (25 minut prezentacji)

V kategoria, osoby, które ukończyły studia muzyczne (25minut prezentacji)

Zgłaszam swój udział w koncercie podczas obrad jury.

Program:

Nazwisko i imię nauczyciela, profesora, tytuł lub stopień naukowy:

Telefon:

E-mail:

Nazwa i adres szkoły, uczelni:

Telefon:

E-mail:

Program utworów konkursowych:

(należy wpisać kolejno: imię i nazwisko kompozytora, tytuł utworu, opus, numer)

1.

...................................................................................................................................................

...................................................................................................................................................

2.

...................................................................................................................................................

...................................................................................................................................................

3.

...................................................................................................................................................

...................................................................................................................................................

4.

...................................................................................................................................................

...................................................................................................................................................

5.

...................................................................................................................................................

...................................................................................................................................................

Oświadczam, że znam i akceptuję warunki Konkursu szczegółowo określone w Regulaminie i zobowiązuję się do jego przestrzegania. Jednocześnie potwierdzam zgodność danych.

Miejscowość i data:………………..…………………………………………………………….

Czytelny podpis Zgłaszającego:...……………………………………………………………….

Pieczęć i podpis Dyrektora Szkoły, Dziekana Wydziału lub Kierownika Katedry.

**Do zgłoszenia należy dołączyć**:

1. dane osobowe ucznia, wraz z oświadczeniem rodzica (student i dorosły osobiście) o prawdziwości wskazanych danych,
2. zgodę przedstawiciela ustawowego ucznia (zgoda studenta lub dorosłego) do udziału w Konkursie wraz ze zgodą na przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu,
3. zgodę przedstawiciela ustawowego ucznia (zgoda studenta, dorosłego) na utrwalanie wizerunku ucznia (studenta, dorosłego) metodą fotograficzną oraz w formacie video i elektronicznym oraz publikację wizerunku w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu,
4. aktualne zdjęcie w formacie 3,5x4,5 cm, ze wskazaniem imienia i nazwiska ucznia‑studenta dorosłego na odwrocie,
5. informacje na temat dotychczasowych osiągnięć artystycznych wraz z notatką biograficzną,
6. spis utworów konkursowych z imieniem i nazwiskiem kompozytora, nazwą i numerem opusu,
7. opinię delegującej szkoły, uczelni wraz z potwierdzeniem zgłoszenia,
8. dane osobowe nauczyciela, profesora prowadzącego wraz ze zgodą na przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu,
9. dowód uiszczenia opłaty rejestracyjnej.