



PATRONAT HONOROWY



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



Marszałek Województwa
Kujawsko-Pomorskiego
Piotr Całbecki

aMuz
Akademia Muzyczna
im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku

PATRONAT MEDIALNY



SPONSORZY



Zważywszy na fakt, że Fryderyk Chopin w roku 1825 oraz w roku 1827 r. przebywał w Pałacu w Turznie, właściciele Pałacu i Stowarzyszenie Przyjaciół Pałacu Romantycznego w Turznie organizują VI Międzynarodowy Pianistyczny Konkurs Chopinowski w Turznie, określając jego ramy w poniższym Regulaminie.



REGULAMIN

VI Międzynarodowego Pianistycznego Konkursu Chopinowskiego w Turznie

pod honorowym patronatem Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa
Narodowego

Turzno, Pałac Romantyczny 19-20. 02.2022 r.

1. VI Międzynarodowy Pianistyczny Konkurs Chopinowski w Turznie (zwany dalej: Konkursem) odbędzie się w Pałacu Romantycznym w Turznie w dniach 19-20.02.2022 r.
2. Organizatorem Konkursu są właściciele Pałacu Romantycznego w Turznie Aleksandra & Rafał Predenkiewicz oraz Stowarzyszenie Przyjaciół Pałacu Romantycznego z siedzibą w Turznie, reprezentowane przez Prezesa Zarządu prof.zw. dra hab. Romana Grucza.
3. W Konkursie mogą wziąć udział uczniowie Państwowych, Prywatnych i Społecznych Szkół Muzycznych oraz studenci Wyższych Uczelni Muzycznych z Polski i z zagranicy, obcokrajowcy a także osoby, które ukończyły studia muzyczne w zakresie gry na fortepianie w Polsce i za granicą. Wiek dowolny.
4. Uczestnicy Konkursu będą występowali w pięciu kategoriach wiekowych:
 - a. kategoria I – uczniowie urodzeni w latach: 2009, 2010, 2011 lub młodsi,
 - b. kategoria II – uczniowie urodzeni w latach: 2006, 2007, 2008,
 - c. kategoria III – uczniowie urodzeni w latach: 2003, 2004, 2005. W tej kategorii mogą wziąć udział osoby urodzone w latach: 2000, 2001, 2002, jeżeli są uczniami Szkół Muzycznych a jeszcze nie są studentami,
 - d. kategoria IV- studenci Uniwersytetów Muzycznych, Akademii Muzycznych, Akademii Sztuki lub innych Wyższych Uczelni,
 - e. kategoria V-osoby, które ukończyły studia muzyczne bez ograniczenia wieku.
5. Jury Konkursu powołuje organizator.

Skład Jury:



prof. zw. dr hab. Andrzej Jasiński Katowice, przewodniczący jury

prof. zw. dr hab. Anna Organiszczak, kierownik Katedry Fortepianu, Organów i Akordeonu Akademii Muzycznej w Poznaniu

prof. zw. dr hab. Bogumił Nowicki, kierownik Katedry Kameralistyki Fortepianowej Akademii Muzycznej w Poznaniu,

prof. dr hab. Wojciech Światała, Akademia Muzyczna w Katowicach

prof. zw. dr hab. Bogdan Czapiewski, Akademia Muzyczna w Gdańsku

prof. zw. dr hab. Roman Grucza, dyrektor naczelny i artystyczny Konkursu

6. W skład jury wejdą wybitni pianiści i pedagodzy z Polski i z zagranicy.

7. Werdykt jury z uwagi na uznaniowy charakter, wymagający wiedzy specjalistycznej, jest ostateczny i nie podlega odwołaniu.

8. Zgłoszenie do udziału w Konkursie należy przesłać w formie elektronicznej:

r_grucza@o2.pl lub gruczar@gmail.com albo papierowej na adres:

prof. zw. dr hab. Roman Grucza, ul. PCK 13, 87-100 Toruń, do dnia 31.01.2022 r.

9. Do zgłoszenia należy dołączyć:

a. dane osobowe ucznia (studenci i osoby dorosłe osobiście) wraz z oświadczeniem rodzica o prawdziwości wskazanych danych,

b. zgodę przedstawiciela ustawowego ucznia (studenci i osoby dorosłe osobiście) na udział w Konkursie wraz ze zgodą na przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych ucznia (studenta, osoby dorosłej) w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu,

c. zgodę przedstawiciela ustawowego ucznia na utrwalanie wizerunku ucznia (student i osoba dorosła osobiście) metodą fotograficzną oraz w formacie video i elektronicznym oraz publikację wizerunku w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu,

d. aktualne zdjęcie w formacie 3,5x4,5 cm, ze wskazaniem imienia i nazwiska uczestnika Konkursu,

e. informacje na temat dotychczasowych osiągnięć artystycznych wraz z notatką biograficzną,



- f. spis utworów konkursowych z imieniem i nazwiskiem kompozytora, nazwą i numerem opusu (wymagane są tylko litery i cyfry drukowane),
- g. opinię delegującej szkoły (uczelni, dziekana Wydziału lub kierownika Katedry) wraz z potwierdzeniem zgłoszenia,
- h. dane osobowe nauczyciela (profesora) prowadzącego wraz ze zgodą na przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu,
- i. dowód uiszczenia opłaty rejestracyjnej.

10. Uczestnik Konkursu zobowiązany jest do uiszczenia opłaty rejestracyjnej związanej z uczestnictwem w Konkursie w wysokości 200,00 zł, którą należy przelać na konto:

STOWARZYSZENIE PRZYJACIÓŁ PAŁACU ROMANTYCZNEGO W TURZNIE

ul. Toruńska 1, Turzno, 87-148 Łysomice,

- PLN, PL 05 9511 0000 0000 1289 2000 0010, BIC/SWIFT: GBWCPLPP

z podaniem imienia i nazwiska oraz tytułu wpłaty najpóźniej do dnia zgłoszenia udziału w Konkursie. Wyciąg potwierdzający wpłatę w banku proszę przelać drogą elektroniczną.

11. Opłata rejestracyjna nie podlega zwrotowi, jeżeli uczestnik, którego zgłoszenie zostało przyjęte nie przystąpi do uczestnictwa w Konkursie.

12. Konkurs odbędzie się w sali im. Fryderyka Chopina w Pałacu Romantycznym w Turznie. Do dyspozycji uczestników organizator zapewnia fortepian marki *Yamaha*.

13. Występy konkursowe uczestników są publiczne. Wstęp wolny.

14. Każdy uczestnik Konkursu otrzyma dyplom uczestnictwa, zdobytego miejsca lub wyróżnienia.

15. Zwycięzcy poszczególnych kategorii będą uczestniczyć w koncercie laureatów oraz innych koncertach towarzyszących Konkursowi. Uczestnikom nie przysługują wynagrodzenia za jakiegokolwiek występy podczas Konkursu a udział w nich jest dobrowolny.



16. Organizator ma prawo do rozpowszechniania nagrań audiowizualnych.

17. Uczestnicy Konkursu będą zakwaterowani w Hotelu**** Pałac Romantyczny w Turznie. Każdy z uczestników będzie mógł skorzystać z jednego noclegu (doba hotelowa w godz. 14.00 do 12.00 dnia następnego) i całodziennego wyżywienia na koszt organizatora.

18. Osoby towarzyszące (w tym przedstawiciele ustawowi) uczestnikowi Konkursu, będą mogły skorzystać z zakwaterowania i wyżywienia w Hotelu**** Pałac Romantyczny w Turznie. Dla tych osób Organizator udziela cen promocyjnych. Śniadania wliczone będą w cenę noclegu, obiady i kolacje w cenie 35,00 zł.

Pokój 1 –osobowy: 200,00 zł

Pokój 2 –osobowy: 250,00 zł

Pokój 3 – osobowy: 300,00 zł

Ceny promocyjne będą przysługiwały 1 osobie, która towarzyszy uczestnikowi Konkursu.

19. Informacji na temat zakwaterowania, wyżywienia itp. dotyczące Konkursu udziela Hotel**** Pałac Romantyczny w Turznie - ul. Toruńska 1, Turzno, 87-148 Łysomice, tel. 56 / 64 23 145.

20. Wszelkich informacji dotyczących spraw artystycznych, organizacyjnych udziela Dyrektor Artystyczny Konkursu prof.zw. dr hab. Roman Grucza – tel. 693 888 358, e-mail: r_grucza@o2.pl, gruczar@gmail.com, 87-100 Toruń ul. Polskiego Czerwonego Krzyża 13.

21. Rozstrzygnięcia Konkursu dokona jury. Ogłoszenie wyników odbędzie się w dniu 20.02.2022 r.

22. Strona internetowa Hotelu**** Pałac Romantyczny w Turznie: www.palac-romantyczny.com.

23. Przetwarzanie danych osobowych uczestników odbywać się będzie na zasadach przewidzianych ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101 poz. 926 z późn. zm.) jedynie w celu prawidłowego przeprowadzenia Konkursu.



24. Administratorem danych osobowych udostępnianych przez uczestników Konkursu będzie organizator Konkursu.
25. Udostępnienie danych osobowych uczestnika ma charakter dobrowolny. Osobom udostępniającym dane osobowe przysługuje prawo domagania się ich poprawienia oraz żądania usunięcia.
26. Regulamin, karta zgłoszenia i program są dokumentami określającymi zasady Konkursu.
27. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne problemy techniczne niebędące po stronie organizatora.
28. Wszelkie informacje o Konkursie zawarte w jakichkolwiek materiałach promocyjnych i reklamowych mają jedynie charakter pomocniczy, natomiast zakres uprawnień uczestników i organizatora regulowany i oceniany jest na podstawie zapisów niniejszego regulaminu.
29. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany regulaminu, jeżeli nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie.
30. Zarówno uczestnicy, jak i organizator będą dążyć do rozwiązywania wszelkich sporów powstałych na tle regulaminu w sposób ugodowy, w drodze negocjacji.
31. Obowiązująca wersja regulaminu będzie dostępna na stronie internetowej www.palac-romantyczny.com oraz w siedzibie organizatora.
32. Zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne z zapoznaniem się oraz zaakceptowaniem postanowień niniejszego regulaminu.

Program VI Międzynarodowego Pianistycznego Konkursu Chopinowskiego w Turznie 19-20.02.2022 r.

Uczestnik Konkursu wykona z pamięci dowolny repertuar, który pozwoli mu zaprezentować jury pełnię umiejętności i możliwości pianistycznych w każdej kategorii. Wśród wykonywanych utworów obowiązkowy jest utwór lub utwory Fryderyka Chopina, Patrona Konkursu. Poziom trudności programu będzie uwzględniony przez jury podczas oceny konkursowego występu uczestnika.

Czas trwania konkursowej prezentacji:



Kategoria I uczestnicy Konkursu urodzeni w latach 2009, 2010, 2011 lub młodszy - 10 minut prezentacji

Kategoria II uczestnicy Konkursu urodzeni w latach 2006, 2007, 2008,- 15 minut prezentacji

Kategoria III uczestnicy Konkursu urodzeni w latach 2003, 2004, 2005,- 20 minut prezentacji

Kategoria IV uczestnicy Konkursu: studenci lub osoby bez ograniczenia wieku -25 minut prezentacji

Kategoria V uczestnicy Konkursu, którzy ukończyli studia muzyczne -25 minut prezentacji

Ramowy Program Konkursu (tymczasowy)

Dnia 19.02.2022 r. sobota godz. 10.00 początek przesłuchania od kat. I. Niedziela od godz. 9.00 c.d. przesłuchań uczestników pozostałych kategorii. Zakończenie Konkursu, ogłoszenie wyników i koncert laureatów ok. godz. 17.00. Podczas obrad jury w godz.16.00-17.00 będzie możliwość zaprezentowania publiczności krótkiego, 5-cio minutowego programu, odmiennego od konkursowego. Program należy wpisać w odpowiedniej rubryce w karcie zgłoszeń. Powyższy **Ramowy Program Konkursu** (tymczasowy) uzależniony jest od ilości zgłoszeń. Modyfikacja powyższego Programu i ostateczny jego kształt ogłoszony zostanie na stronie internetowej Pałacu 10.02.2022 r.

Dyrektor Konkursu

prof. dr hab. Roman Grucza

