



PATRONAT HONOROWY



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Zważywszy na fakt, że Fryderyk Chopin w roku 1825 oraz w roku 1827 r.

przebywał w Pałacu w Turzynie, właściciele Pałacu i Stowarzyszenie Przyjaciół Pałacu Romantycznego w Turzynie organizują VII Międzynarodowy Pianistyczny Konkurs Chopinowski w Turzynie, określając jego ramy w poniższym Regulaminie.



REGULAMIN

VII Międzynarodowego Pianistycznego Konkursu Chopinowskiego w Turznie
Pałac Romantyczny 25-26. 02.2023r.

1. VII Międzynarodowy Pianistyczny Konkurs Chopinowski w Turznie (zwany dalej Konkursem) odbędzie się w Pałacu Romantycznym w Turznie w dniach 25-26.02.2023 r.
2. Organizatorami Konkursu są właściciele Pałacu Romantycznego w Turznie Aleksandra & Rafał Predenkiewicz oraz Stowarzyszenie Przyjaciół Pałacu Romantycznego z siedzibą w Turznie, reprezentowane przez Prezesa Zarządu prof. dra hab. Romana Grucza.
3. W Konkursie mogą wziąć udział uczniowie Państwowych, Prywatnych i Społecznych Szkół Muzycznych oraz studenci Wyższych Uczelni Muzycznych z Polski i z zagranicy, obcokrajowcy a także osoby, które ukończyły studia muzyczne w zakresie gry na fortepianie w Polsce i za granicą. Wiek dowolny.
4. Uczestnicy Konkursu będą występowali w pięciu kategoriach wiekowych:
 - a. kategoria I – uczniowie urodzeni w latach: 2010, 2011, 2012 lub młodszy,
 - b. kategoria II – uczniowie urodzeni w latach: 2007, 2008, 2009,
 - c. kategoria III – uczniowie urodzeni w latach: 2004, 2005, 2006. W tej kategorii mogą wziąć udział osoby urodzone w latach: 2001, 2002, 2003, jeżeli są uczniami Szkół Muzycznych a jeszcze nie są studentami,
 - d. kategoria IV- studenci Uniwersytetów Muzycznych, Akademii Muzycznych, Akademii Sztuki lub innych Wyższych Uczelni,
 - e. kategoria V-osoby, które ukończyły studia muzyczne bez ograniczenia wieku.
5. Jury Konkursu powołuje organizator.

6. W skład jury wejdą wybitni pianiści i pedagodzy z Polski i z zagranicy.

Skład jury:

- a. prof. dr hab. Bronisława Kawalla, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie, prezes Zarządu Towarzystwa im. Fryderyka Chopina w Warszawie, przewodnicząca jury
- b. dr hab. Małgorzata Anna Sajna-Mataczyńska, Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu
- c. prof. dr hab. Jerzy Sterczyński, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie
- d. prof. Hubert Rutkowski, kierownik katedry fortepianu Wyższej Szkoły Muzyki i Teatru w Hamburgu, prezes Towarzystwa Chopina w Hamburgu
- e. dr Ewa Sławińska-Dahlig, dyrektor generalny Towarzystwa im. Fryderyka Chopina w Warszawie
- f. prof. dr hab. Roman Grucza, dyrektor Międzynarodowego Pianistycznego Konkursu Chopinowskiego w Turznie

Regulamin dopuszcza możliwość udziału w Konkursie ucznia lub studenta, którego pedagog jest członkiem jury ale bez prawa oceny jego produkcji konkursowej

7. Werdykt jury z uwagi na uznaniowy charakter, wymagający wiedzy specjalistycznej, jest ostateczny i nie podlega odwołaniu.
8. Zgłoszenie do udziału w Konkursie należy przesłać w formie elektronicznej: r_grucza@o2.pl lub gruczar@gmail.com albo papierowej na adres : prof. Dr hab. Roman Grucza, ul. PCK 13, 87-100 Toruń, do dnia **10.01.2023 r.**
9. Z uwagi na duże zainteresowanie poprzednimi edycjami Konkursu, Organizatorzy ustalają limit 50 uczestników. O kolejności zgłoszenia decyduje data wpływu.
10. Do zgłoszenia należy dołączyć:
 - a. dane osobowe ucznia (studenci i osoby dorosłe osobiście) wraz z oświadczeniem rodzica o prawdziwości wskazanych danych,
 - b. zgodę przedstawiciela ustawowego ucznia (studenci i osoby dorosłe osobiście) na udział w Konkursie wraz ze zgodą na przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych ucznia (studenta, osoby dorosłej) w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu,
 - c. zgodę przedstawiciela ustawowego ucznia na utrwalanie wizerunku ucznia (student i osoba dorosła osobiście) metodą fotograficzną lub

- w formacie video i elektronicznym oraz publikację wizerunku w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu,
- d. aktualne zdjęcie w formacie 3,5x4,5 cm, ze wskazaniem imienia i nazwiska uczestnika Konkursu,
 - e. informacje na temat dotychczasowych osiągnięć artystycznych wraz z notatką biograficzną,
 - f. spis utworów konkursowych z imieniem i nazwiskiem kompozytora, nazwą i numerem opusu (wymagane są tylko litery drukowane),
 - g. opinię delegującej szkoły (uczelni, dziekana Wydziału lub kierownika Katedry) wraz z potwierdzeniem zgłoszenia,
 - h. dane osobowe nauczyciela (profesora) prowadzącego wraz ze zgodą na przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu,
 - i. dowód uiszczenia opłaty rejestracyjnej.
11. Uczestnik Konkursu zobowiązany jest do uiszczenia opłaty rejestracyjnej związanej z uczestnictwem w Konkursie w wysokości 200,00 zł, którą należy przesłać na konto:
- STOWARZYSZENIE PRZYJACIÓŁ PAŁACU ROMANTYCZNEGO W TURZNIE
ul. Toruńska 1, Turzno, 87-148 Łysomice,
- **PLN, PL 05 9511 0000 0000 1289 2000 0010, BIC/SWIFT: GBWCPLPP**
z podaniem imienia i nazwiska oraz tytułu wpłaty najpóźniej do dnia zgłoszenia udziału w Konkursie. Wyciąg potwierdzający wpłatę w banku proszę przesłać drogą elektroniczną: r_grucza@o2.pl gruczar@gmail.com
12. Opłata rejestracyjna nie podlega zwrotowi, jeżeli uczestnik, którego zgłoszenie zostało przyjęte nie przystąpi do uczestnictwa w Konkursie.
13. Konkurs odbędzie się w sali im. Fryderyka Chopina w Pałacu Romantycznym w Turznie. Do dyspozycji uczestników organizator zapewnia fortepian marki *Yamaha*.
14. Występy konkursowe uczestników są publiczne. Wstęp wolny.
15. Uczestnicy Konkursu otrzymają dyplom uczestnictwa, laureaci poszczególnych kategorii zdobytego miejsca lub wyróżnienia, a zdobywcy pierwszych miejsc w poszczególnych kategoriach statuetkę z popiersiem Fryderyka Chopina.

16. Zwycięzcy poszczególnych kategorii będą uczestniczyć w koncercie laureatów oraz innych koncertach towarzyszących Konkursowi. Uczestnikom nie przysługują wynagrodzenia za jakiegokolwiek występy podczas Konkursu a udział w nich jest dobrowolny. Organizator ma prawo do rozpowszechniania nagrań audiowizualnych.
17. Uczestnicy Konkursu mają możliwość skorzystania z noclegu w Hotelu**** Pałac Romantyczny w Turznie. Doba hotelowa w godz. 15.00 do 12.00 dnia następnego.

CENA ZA 1 DOBĘ W POKOJU STANDARD

WARIANT NUMER 1					
nocleg w pokojach 1 osobowych					
	cena	rabat	cena po rabacie (brutto)		
U	400	50%	200 złotych		
O	400	25%	300 złotych		
WARIANT NUMER 2					
nocleg w pokoju 2 osobowym					
	wartość	cena	rabat	cena po rabacie (brutto)	
U	500	250	50%	125	312 złotych
O		250	25%	187	
WARIANT NUMER 3					
nocleg w pokoju 2 osobowym					
	wartość	rabat	cena po rabacie (brutto)		
2 x O	500	25%	375 złotych		
WARIANT NUMER 4					
nocleg w pokoju 2 osobowym					
	wartość	rabat	cena po rabacie (brutto)		
2 x U	500	50%	250 złotych		

Rezerwacja pobytu na drugą i kolejną dobę według tych samych założeń cenowych

Legenda:
(U) - Uczeń
(O) - Opiekun bądź rodzic

Wyżywienie:
Śniadanie w cenie pokoju
Obiadokolacja - 50 zł brutto/1 osoba/1 dzień

18. Osoby towarzyszące (w tym przedstawiciele ustawowi) uczestnikowi Konkursu, będą mogły skorzystać z zakwaterowania i wyżywienia w Hotelu**** Pałac Romantyczny w Turznie.
19. Istnieje możliwość skorzystania z instrumentu w salach Zespołu Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu ul. Szosa Chełmińska 224/226: 24.02.2023 r. (piątek) od godz. 12.00-20.30, (sobota) 25.02.2023 r. od godz. 8.00-19.00. Pierwsza godzina (60 minut) jest bezpłatna. Następne płatne. Kontakt: a.nowakowska@zsm.torun.pl
21. Informacji na temat zakwaterowania, wyżywienia itp. dotyczące Konkursu udziela Hotel**** Pałac Romantyczny w Turznie - ul. Toruńska 1, Turzno, 87-148 Łysomice, tel. 56 / 64 23 147.
22. Wszelkich informacji dotyczących spraw artystycznych, organizacyjnych udziela Dyrektor Artystyczny Konkursu prof. dr hab. Roman Grucza – tel. 693 888 358, e-mail: r_grucza@o2.pl gruczar@gmail.com 87-100 Toruń ul. Polskiego Czerwonego Krzyża 13.
22. Rozstrzygnięcia Konkursu dokona jury. Ogłoszenie wyników odbędzie się w dniu 26.02.2023 r.
23. Strona internetowa Hotelu**** Pałac Romantyczny w Turznie: www.palac-romantyczny.com.
24. Przetwarzanie danych osobowych uczestników odbywać się będzie na zasadach przewidzianych ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101 poz. 926 z późn. zm.) jedynie w celu prawidłowego przeprowadzenia Konkursu. Administratorem danych

osobowych udostępnianych przez uczestników Konkursu jest Organizator Konkursu.

25. Udostępnienie danych osobowych uczestnika ma charakter dobrowolny a osobom udostępniającym dane przysługuje prawo domagania się ich poprawienia oraz żądania usunięcia.
26. Regulamin, karta zgłoszenia i program są dokumentami określającymi zasady Konkursu.
27. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne problemy techniczne niebędące po stronie organizatora.
28. Wszelkie informacje o Konkursie zawarte w jakichkolwiek materiałach promocyjnych i reklamowych mają jedynie charakter pomocniczy, natomiast zakres uprawnień uczestników i organizatora regulowany i oceniany jest na podstawie zapisów niniejszego regulaminu.
29. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany regulaminu, jeżeli nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie.
30. Zarówno uczestnicy, jak i organizator będą dążyć do rozwiązywania wszelkich sporów powstałych na tle regulaminu w sposób ugodowy, w drodze negocjacji.
31. Obowiązująca wersja regulaminu będzie dostępna na stronie internetowej www.palac-romantyczny.com oraz w siedzibie Organizatora.
32. Zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne z zapoznaniem się oraz zaakceptowaniem postanowień niniejszego regulaminu.
33. Uczestnik Konkursu wykona z pamięci dowolny repertuar, który pozwoli mu zaprezentować jury pełnię umiejętności i możliwości pianistycznych w każdej kategorii. Wśród wykonywanych utworów obowiązkowy jest utwór lub utwory Fryderyka Chopina, Patrona Konkursu. Poziom trudności programu będzie uwzględniony przez jury podczas oceny konkursowego występu uczestnika.

34. Czas trwania konkursowej prezentacji:

Kategoria I uczestnicy Konkursu urodzeni w latach 2010, 2011, 2012 lub młodszy - 10 minut prezentacji

Kategoria II uczestnicy Konkursu urodzeni w latach 2007, 2008, 2009,- 15 minut prezentacji

Kategoria III uczestnicy Konkursu urodzeni w latach 2004, 2005, 2006,- 20 minut prezentacji

Kategoria IV uczestnicy Konkursu: studenci lub osoby bez ograniczenia wieku -25 minut prezentacji

Kategoria V uczestnicy Konkursu, którzy ukończyli studia muzyczne -25 minut prezentacji.

Dalsze bieżące informacje dotyczące Konkursu zamieszczane będą na stronie internetowej Pałacu Romantycznego w Turznie.

Dyrektor Konkursu prof. dr hab. Roman Grucza