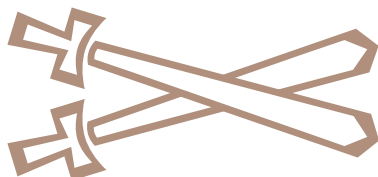




Zakup biletu:
www.ginoclock.pl



1410
K I N O

12.2022
REPERTUAR

ŚWIĘTY PIOTR I INNE PAPIESKIE BAZYLIKI RZYMU

ART BEATS | 01.12.2022 | 19:00

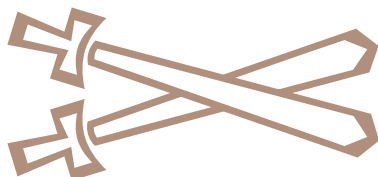
Ten film to fascynujący spacer po czterech bazylikach papieskich Rzymu: św. Piotra, św. Jana na Lateranie, Santa Maria Maggiore (św. Marii Większej) i Św. Pawła za Murami. Monumentalnej bazyliki św. Piotra nikomu nie trzeba przedstawiać. Żaden z turystów nie ma jednak możliwości zajrzeć tam, gdzie mogły zaglądać kamery realizatorów filmu. Rozpoczynając od wczesnośredniowiecznych elementów budowli, na której zbudowano Bazylikę, poprzez prezentację bezcennych zabytków sztuki średniowiecznej, renesansowej i barokowej dojdziemy do przebogatych barokowych wnętrz głównej nawy świątyni. Zajrzemy do zwykle niedostępnych dla zwiedzających miejsc wewnątrz Watykanu. Narratorzy opowiedzą o historii i ewolucji budowli z własnej perspektywy, nawiązując do zgromadzonych tam najstynniejszych dzieł sztuki, żywotów i historii papieży i tworzących dla nich artystów – od Giotto do Bramante, od Michała Anioła po Francesco Borrominiego, od Berniniego do Domenica Fontany, od Arnolfa di Cambio do Jacopa Torritiego. W ciągu 90 minut filmu po kolejnych świątyniach i ich skarbach oprowadzą widzów eksperci: Antonio Paolucci, dyrektor Muzeów Watykańskich, poprowadzi nas przez bazylikę św. Piotra, Paolo Portoghesi, światowej sławy architekt, przedstawi pogłębioną analizę budynku św. Jana na Lateranie, Claudio Strinati, znany historyk sztuki, odkryje historię i legendy dotyczące Santa Maria Maggiore.

LEOPOLDSTADT – NT Live | 02.12.2022 | 19:00

Leopoldstadt, nowa sztuka laureata Oscara, Toma Stopparda, to pełen emocji dramat o miłości, rodzinie i niezwykle wytrzymałości jednostki. U progu XX wieku Leopoldstadt było zatłoczoną, żydowską dzielnicą Wiednia. Mieszkający w Wiedniu Hermann Mezz, właściciel fabryki, zasymilowany Żyd i mąż katolicki, pnie się po szczeblach kariery i społecznej hierarchii. Śledzimy historię jego rodziny na przestrzeni połowy wieku, na tle wojen, rewolucji, prześladowań i Holocaustu.



Zakup biletu:
www.ginoclock.pl



1410
K I N O

12.2022
REPERTUAR

BOTTICELLI, FLORENCJA I MEDYCEUSZE

ART BEATS | 08.12.2022 | 19:00

Filmowa podróż przez twórczość renesansowego mistrza, która zachowana jest w wyjątkowym, żywym muzeum – Florencji. Zanurz się w niepowtarzalny świat Botticellego, artysty, którego sztuka na nowo odkryła kanony piękna i pokonała barierę czasu, by inspirować współczesnych odbiorców. Od Terry'ego Gilliamy po Andy'ego Warhola, od Davida LaChapelle'a po Jeffa Koonsa i Lady Gagę: malarze, projektanci mody i fotografowie inspirować się ponadczasowymi arcydziełami Botticellego, na nowo je interpretując. A jednak, w ciągu 300 lat po swojej śmierci, florencki artysta został niemal zapomniany. Odkryto go ponownie w XIX wieku, kiedy to Alessandro di Mariano Filipepi, znany szerzej jako Botticelli, stał się głosem swoich czasów. Nowy film z cyklu Art Beats przedstawia życie i twórczość tego niezwykłego malarza. Nastrojowe rekonstrukcje, urzekające florenckie widoki, które wpłynęły na sztukę współczesną.

GODZINY – MET OPERA LIVE | 10.12.2022 | 18:55

Światowa premiera Godzin Kevina Putsa, operowej adaptacji uznanej powieści Michaela Cunnighama, która posłużyła również jako inspiracja dla nagrodzonego Oscarem filmu.

Do sopranistki Renée Fleming, której powrotu na scenę Met wyczekują widzowie na całym świecie, dołączą sopranistka Kelli O'Hara i mezzosopranistka Joyce DiDonato. Trzy wielkie śpiewaczki potęgają siły, by ukazać życiorysy trzech kobiet z różnych epok, zmagających się ze swoimi wewnętrznymi demonami i ograniczeniami narzucanymi im przez społeczeństwo.

WIELE HAŁASU O NIC – NT Live | 17.12.2022 | 18:00

Katherine Parkinson (Technicy-magicy) oraz John Heffernan (Dracula) w romantycznej komedii pomyłek Szekspira, pełnej słońca, morskich krajobrazów oraz skomplikowanych miłosnych relacji. Kultowy Hotel Messina, będący rodzinnym biznesem oraz usytuowany na malowniczym włoskim wybrzeżu, jest miejscem, które chętnie przyciąga artystów, gwiazdy i członków rodziny królewskiej. Lecz gdy córka właściciela poślubia przystojnego młodego żołnierza, okazuje się, że nie wszyscy hotelowi goście dobrze znoszą miłosny klimat.